

屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號
聯絡人：陳鈺筑
聯絡電話：08-7320415#3643
傳真：08-7337061
電子信箱：330171@pthg.gov.tw

受文者：屏東縣瑪家鄉北葉國民小學

發文日期：中華民國115年10月27日
發文字號：屏府教終字第1155194170號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如主旨 (376530000A115519417000-1.pdf)

主旨：檢送本縣「115學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫B-2-5(藝)藝術領域非專長授課教師專業增能計畫-偶們的立體故事屋工作坊實施計畫」1份，請查照。

說明：

一、依據本縣立公正國民中學115年10月8日屏公中教字第1150000438號函辦理。

二、研習資訊：

(一)辦理日期:115年12月12日(星期六)、115年12月13日(星期日)。

(二)辦理時間:上午8時30分至下午4時30分。

(三)辦理地點:屏東縣立公正國民中學體育館。

(四)參加對象：

1、本縣115學年度各國中小藝術領域非專長授課教師。
(優先錄取)

2、對本課程有興趣之教師。

3、本縣國教輔導團藝術領域分團輔導員。

(五)報名方式:即日起至活動前兩日請至「全國教師在職進修網」報名，不接受現場報名。

(六)參加人數:每場次40人。

三、學校對於未具專長之教師，應依其專業成長需求提供優先進修之機會，透過教學研究會、自辦研習或應用國民教育輔導團等校外資源協助其增能。請鼓勵非藝術專長之配課教師參加本研習。

四、請學校核予參加教師公(差)假登記及兩年內覈實補休，全程參與者核給研習時數12小時。

五、其餘未盡事宜，請逕洽本縣公正國民中學李主任08-752-2097#12。

正本：各國小、國立屏東大學附設實驗國民小學、各國中、屏東縣立大同高級中學、屏東縣立枋寮高級中學、屏東縣立來義高級中學、屏東縣立東港高級中學

副本：本府教育處教學發展科、本府教育處終身教育科



屏東縣 115 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

B-2-5(藝) 藝術領域非專長授課教師專業增能計畫

B-2-5(藝)-2 偶們的立體故事屋工作坊實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 屏東縣115學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

二、目的

- (一) **激發創造力與適性揚才**：偶戲提供「人做不到，但偶可以」的想像空間，鼓勵學生將日常物件設計為戲偶，賦予獨特性格，展現自我。
- (二) **深化同理心與情感表達**：透過扮演他人的故事，學生能從他人觀點看世界，練習表達感情，進而提升同理心。
- (三) **克服表演焦慮與建立自信**：學生躲在偶的背後演出，能減輕直接面對觀眾的壓力，更有信心地站上舞台。
- (四) **跨領域整合學習**：結合戲劇、音樂、美術與文學，例如改寫繪本、製作戲偶、配樂及燈光設計，達到藝術跨領域的統整學習。
- (五) **社會化與社群連結**：透過團隊合作的排演，學習與人溝通、協調。例如，結合地方故事的偶戲創作能幫助學生認識家鄉（如鹽埔國中案例）。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署。
- (二) 主辦單位：屏東縣政府。
- (三) 承辦單位：國民教育地方輔導團藝術領域分團。
- (四) 協辦單位：公正國中、泰武國小。

四、辦理日期及地點

- (一) 辦理日期：115/12/12(星期六整天)、115/12/13(星期日整天)。
- (二) 辦理時間：08：30～16：30。
- (三) 辦理地點：屏東縣立公正國民中學（體育館）。
- (四) 研習時數：各 6 小時。（二場次共計 12 小時）

五、參加對象與人數

(一) 參加對象：

1. 屏東縣國教地方輔導團藝術領域分團召集人及輔導員。
2. 屏東縣各國中小藝術領域非專長授課教師。
3. 對本課程有興趣之教師。

(二) 參加人數：40 人。(審核制)

(三) 參加者必須於「[全國教師在職進修資訊網](#)」網路線上報名，不接受現場報名。

六、研習內容：(研習場地：屏東縣立公正國民中學 (體育館))

115/12/12(星期六)：

時 間	活動內容	主持人／主講人
08:30~08:50	報到	輔導團隊
08:50~09:00	開幕致詞	屏東縣泰武國小賴慶安校長
09:00~10:00 (60mins)	偶戲教育創作與社會情緒學習 的跨領域課程模式	無獨有偶(宜蘭)阮義老師 無獨有偶曾麗真老師
10:00~11:00 (60mins)	肢體開放【當我們同在一起】	無獨有偶(宜蘭)阮義老師 無獨有偶曾麗真老師
11:00~12:00 (60mins)	【超偶同樂會】	無獨有偶(宜蘭)阮義老師 無獨有偶曾麗真老師
12:30~13:20	休息	輔導團隊
13:20~16:20 (180mins)	1. Toy Theater (玩具劇場) 的運用 2. 迷你小劇場【大頭娃娃】	無獨有偶(宜蘭)阮義老師 無獨有偶曾麗真老師
16:20~16:30	綜合座談	輔導團隊

115/12/13(星期日)：

時 間	活動內容	主持人／主講人
08:30~08:50	報到	輔導團隊
08:50~09:00	開幕致詞	屏東縣泰武國小賴慶安校長
09:00~10:00 (60mins)	偶戲藝術課程設計與與評量	無獨有偶（宜蘭）阮義老師 無獨有偶曾麗真老師
10:00~11:00 (60mins)	故事的呈現 劇本敘事創作	無獨有偶（宜蘭）阮義老師 無獨有偶曾麗真老師
11:00~12:00 (60mins)	立體故事屋製作(一)	無獨有偶阮義老師 無獨有偶曾麗真老師
12:30~13:20	休息	輔導團隊
13:20~16:20 (180mins)	立體故事屋製作(二) 排練及成果分享	無獨有偶（宜蘭）阮義老師 無獨有偶曾麗真老師
16:20~16:30	綜合座談	輔導團隊

七、本計畫經核定後施行。